

**Ақтөбе облысының білім басқармасы
Алға ауданының білім бөлімі
№4 «Балбобек» бөбекжай балабақшасы**

**«Өнерлі екен он саусақ» атты
ортаңғы топ балаларына арналған**

БАҒДАРЛАМА



Алға, 2024 жыл

Ақтөбе облысының білім баскармасы
Алға ауданының білім белімінің эксперttік
кенесінде бекітілді.

Хаттама № 1 «01» 09 2024 жыл
Н.К Н.К Уразгалиева Алға ауданының
білім белімінің әдіскері

Құрастырылған: Г. Б Бесайдарова №4 Балбөбек бебекшай
балабакшасының тәрбиешісі,
педагог- модератор

Пікір жазғандар: Т. Сержанова №4 Балбөбек бебекшай
балабакшасының тәрбиешісі педагог-сарапшы
Б. Демесинова №4 Балбөбек бебекшай
балабакшасының тәрбиешісі педагог-зерттеуші

Ұсынылған бағдарлама балабекша топтарының жас ерекшеліктеріне қарай
құрастырылған. Бағдарламадағы тапсырмалар триждік, дәстүрден тыс әдіс
арқылы баланың эстетикалық, шығармашылық қабілеттерін
калыптастыруға, ой-қиялышын, фантазиясын дамытуға, іздену белсенділігін
арттыруға бағытталған.

Түсінік хат

Дәстүрден тыс әдіс арқылы сурет салу, мүсіндеу, кол енбегі
бұлдіршін-дердің ең сүйікті ісі де болады. Өйткені, бояу әлеміне ену, оны
колмен ұстап, сезіну арқылы салынған дүние – балалардың танымдық
дengейін ғана емес, сонымен бірге қоршаган ортаға деген
кызығушылығын да арттырады. Сондықтан болар, дәстүрден тыс әдіс
арқылы

бейнелеу:
-баланың психикасына (Эмоционалдық жағдайына);
-логикалық ойлау қабілетіне;
-саусак моторикасының дамуына;
-қазағ бетіне бағдарлай білуді;
-көзбен көріп, мөлшерлей білуді;
-эстетикалық талғамының қалыптасуына зор ықпал етеді.

Жалпы, мектепке дейінгі мекемелердегі бейнелеу өнерінін, мүсіндеудін, табиги материалдармен жұмыс жасаудың шығармашылық қабілеттерін шындауда балалар үшін маңызы зор. Өз түсінгенін бұқпасыз, боямасыз жеткізетін жеткіншектің бояу арқылы бағдарлауында тәрбиешінің орны ерекше. Сондықтан да, өзімнің шығармашылық жұмысымның арқауы ретінде осы дәстүрден тыс әдіс арқылы сурет салуды, мүсіндеуді, кол енбегін алуды жән көрдік. Аптасына бір рет откізілетін бұл іс-әрекеттер балалардың қиялышын, ой-өрісін дамытады, шығармашылық жетелейді.

Шығармашылық жұмысымның өзектілігіне келер болсақ: Бала қиялышына ерік беру арқылы оның ішкі сезімін, жан дүниесін бағдарлау, нәтижеге жетер жолдағы тиянақтылық пен іскерлік дағдысын дамыту. Шығармашылық жұмысымның өзектілігі: Бала қиялышына ерік беру арқылы оның ішкі сезімін, жан дүниесін бағдарлау, нәтижеге жетер жолдағы тиянақтылық пен іскерлік дағдысын дамыту.

ПКІР

«Өнерлі екен он саусақ» бағдарламасы балаларды дәстүрден тыс әдіс арқылы сурет салуға, мұсіндеуге, жапсыруға, табиги материалдарды колданып өз шығармашылық кабілеттерін дамытып, жасаган жұмыстары туралы әңгімелей білуге үйретеді.

Бейнелеу өнері шығармаларын жақсы дәрежеді кабылдау үшін, бала өнердін өзінін бейнелеу тілін түсінетін дамыган кабілет болу кажет. Өнер кабылдау балада арнайы үйренуді кажет етеді. Осы бағдарлама арқылы сол жетістікке жетуге болады.

Ұсынылып отырган «Өнерлі екен он саусақ» ортанғы тобына арналған арнаулы курс бағдарламасы балалардың іскерлік қабілеттерін дамытуға, эстетикалық талғамдарын арттыруға, бейнелеу өнеріне деген сүйіспеншіліктерін оятуға тәрбиелейтін бірден бір себепші бағдарлама.

Ортанғы тобындағы балалардың осы бағдарлама арқылы шығармашылық кабілеттерін дамыту үшін өзін үйретудің сан алуан әдістері және ең алдымен балалар дербестігі, белсенділігі, өмір құбылысын көркемдік тұрғысынан кабылдауы көзделген. Оның негізіне әсемдікке зерттеудің жағдайы Бала әркашанда табиғаттағы, заттық дүниедегі, өнердегі әсемдікке, адамдардың мейірбан сезіміне үн қосады. Мұның өзіне сәбідің басынан кешкен куанышының, талпынысының, толғанысының маңызы зор. Бұл бағдарлама балалардың жас ерекшелігіне сай, ете ықшам, әрі үлкен талғаммен жазылған.

«Өнерлі екен он саусақ» бағдарламасы ортанғы тобына құрылған, аптасына 1 сағат. Барлық сағат саны-36.

Бағдарлама тәжірибелерінде ашылған, максат-міндеттері қойылған.

Максаты:

Мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық ойлау кабілетін, мәдениеттін дамыту. Шығармашылық іскерліктері мен эстетикалық талғамын қалыптастыру.

Міндеттері:

Балалардың шығармашылық кабілеттерін шындалап, бір затты әр қырынан кере білудеріне, жасаган жұмыстарын талдауға, өз ойларын жеткізе білудеріне машықтандыру.

Бейнелеу өнеріне жеткіті негізгі техникалық дағдыларды менгерту. Саусак моторикасының дамуына, эстетикалық талғамының қалыптасуына ықпал ету.

Сурет өнеріне деген қызығушылықтарын арттыру. Бастаған істі аяғына жеткізуге, шыдамдылыққа, ұқыптылыққа тәрбиелей отырып, рухани – адамгершілік касиеттін дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру.

p/c	Такырыбы	Міндеттері	Сағат саны
1	Ұшак.	Кағаздың түрлерімен таныстыру, кағаздан бұктеу әдісін түсіндіріп, дайындау.	1
2	Ұшак.	Кағаздың түрлерімен таныстыруды жалғастыру, ұқыпты жұмыс істеу дагдыларын калыптастыру.	1
3	Кемпіркосак.	Сурет салуга қызығушылығын арттыру, карындашты он қолымен ұстауға үйрету, жаттықтыру.	1
4	Парвоз.	Мұсіндеу барысында шағын көлемді кесек есу әдіс - тәсілдерін түсіндіру.	1
5	Балық.	Балаларға түрлі - түсті қағаздарды таныстыра отырып, үлгілерін бастырып кио. Кағазбен жұмыс жасау іскерлік дагдыларын калыптастыру.	1
6	Балық.	Кағазбен жұмыс жасау дагдыларын жетілдіру, дайын болған жұмыстарның әшекейлеуге үйрету.	1
7	Кайык.	Бұктең жасай білуге үйрету. Кағазбен жұмыс жасау дагдыларын жетілдіру	1
8	Қашкарғұл.	Мұсіндеу арқылы балалардың кол икемділіктерін арттыру. Ермексаздан гүл жасау.	1
9	Арыстан.	Түрлі қағаздардан арыстан бейнесін бастырып жапсыру.	1
10	Табигат.	Өз қолымен бұйым жасауға қызығушылығын арттыру. Кының алынған белшектерді әдемі орналастырып бекіту.	1
11	Үйрек.	Тұзды камырды ұқыпты пайдалана отырып, үйректін бейнесін жасау. Кол икемділіктерін арттыру.	1
12	Оригами. Бака	Бұктеу әдіс - тәсілдерді түсіндіру.	1
13	Бағдаршам.	Матаның саласымен, тігіншілер енбегімен таныстырып, енбек туралы макал - мәтеддер жаттату	1
14	Ит.	Сурет салуга қызығушылықтарын арттыру, ұқыпты бояуға жетелеу.	1
15	Иттін ыдысы.	Мұсіндеу барысында шағын көлемді кесек есу әдіс - тәсілдерін көрсету.	1
16	Мысық	Кағазбен әртүрлі жұмыс дагдыларын жетілдіру.	1
17	Кірпінің отбасы.	Ермексазды алакан арасына және жазықтықта домалату арқылы кірпін мұсіндеуге үйрету.	1
18	Кой.	Балаларға кой бейнесін көрнекілікке көрсету және әр-түрлі әдістерді колдана отырып, қойдан дene мүшелерін дұрыс салуды үйрету.	1

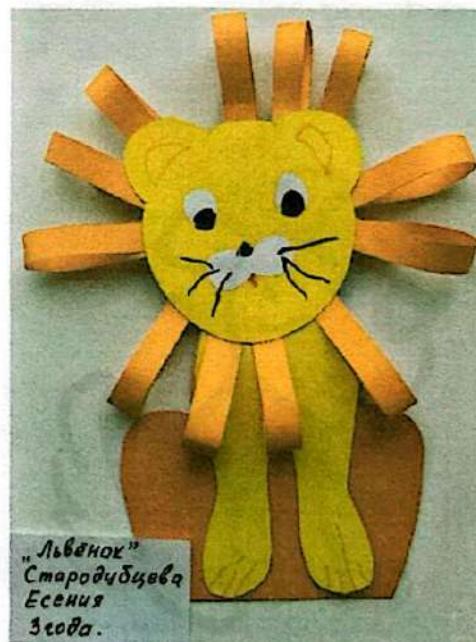
19	Коян.	Түрлі бүктеу әдіс - тәсілдерін үйрету.	1
20	Тұнғі аспан.	Балаларды тұнғі аспан суретін ондагы жүлдіздарды салуды үйрету.	1
21	Арба.	Берілген пішіндерді қағаз бетіне дұрыс орналастырып, арбаның бейнесін дұрыс жапсыруға үйрету.	1
22	Әжениң жіппері.	Балаларды ине - жіппен жұмыс жасауға жаттықтыру.	1
23	Торғай.	Балалардың ынта - ықыласын арттыру, көтерінкі көніл - күй туында ту. Торғайдың суретін салуга үйрету.	1
24	Пішіндер.	Саусак икемділіктерін әрі қарай жаттықтыру. Түрлі пішіндерді мұсіндеу.	1
25	Әдемі ғұл.	Түсті қағаздардан гүл құрастыру. Аналарына сыйлық дайындау.	1
26	Бұл не?	Балалардың бояумен сурет салуга қызығушылығын арттыру. Дөнгелек затты түрлі бағыттағы тузу сзықтармен үйлестіріп салу.	1
27	Машина.	Балаларды бояумен сурет салғызуға қызығушылығын арттыру. Дөнгелек затты түрлі бағыттағы тузу сзықтармен үйлестіріп салу.	1
28	Сырмак оюлар.	Балаларға қағаз бетіне қазақ халқының ұлттық оюларын салуды үйрету. Ой-өрістеріндамыту.	1
29	Қайықша.	Қайықшаны түрлі қағазбен бұктеу тәсілдерін жасауға жаттықтыру.	1
30	Қонжық.	Әртүрлі материалдарды біріктіріп, аюлар бейнесін жасауға үйрету. Дене бөліктерін біріктіріп, желімдеу, балалардың ой-қиялын дамыту.	1
31	Қектем.	Қектем ғұлдерін жинақтап, көнтіріп жапсырмалау.	1
32	Құстар.	Құстарға деген қамкорлық қөзқарас тарын терендете отырып, құстардың суретін салуға қызығушылықтарын арттыру.	1
33	Жаңбыр.	Жаңбырдың суретін саусак арқылы салу.	1
34	Шөптер.	Шөпті әк қағазға жұлмалау әдісі арқылы жапсыру.	1
35	Жайлайу.	Балаларға жайлайудың бейнесін әртүрлі заттардан бейнелеп жасау.	1
36	Көрме.	Ата-аналармен көрме үйимдастыру	1
	Сағат саны		36

Күтілетін нәтиже:

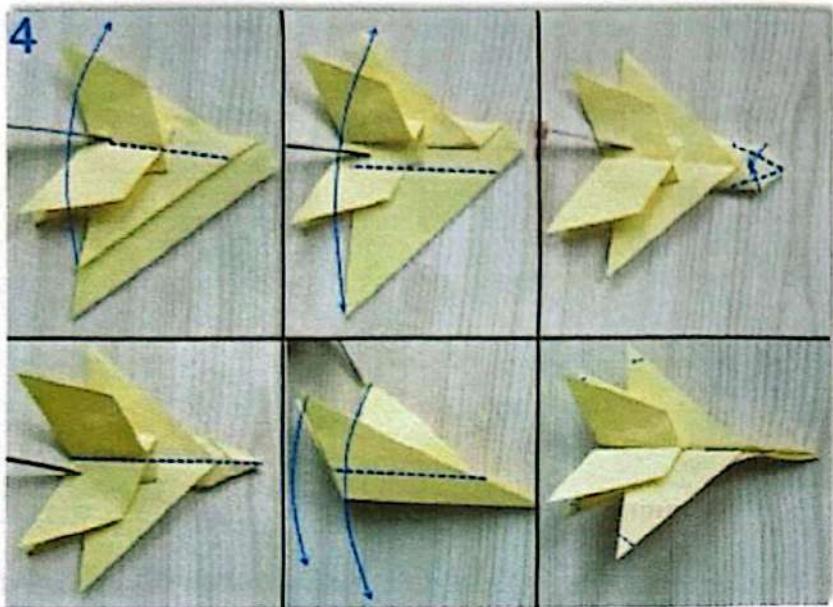
- Дәстурден тыс әдіс арқылы бейнелеу техникасын менгеріп, өз беттерінше жұмыс жасайды.
- Шығармашылық қабілеттері шындалады.
- Жасаған жұмысы туралы айтып бере алады.



«Кірпінің отбасы» ермексаз



«Арыстан» жапсыру



4

«Ұшак» оригами



«Күшік» сурет салу

Қолданылған әдебиеттер тізімі

1. Жалпы орта білім беретін мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту стандартының негізі
2. Мектепке дейінгі тәрбиелеу мен оқытуды дамыту моделі.
3. Болатбаев Қ.Қ. Бейнелеу өнеріне арналған дәптер.-Алматы. Атамұра 2000жыл.
4. Швайко Г.С. Балабакшадағы бейнелеу өнері сабактары.-М.: Валдос.2000
5. «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы» КР БФМ 2016 жылғы 12 тамыздағы № 499 бұйрығы.
6. Мектепке дейінгі білім-тәрбие әдістемесі
7. Волошина Л.Р. Будущий воспитатель и культура здоровья // Дошкольное воспитание -2006- № С.117-122
8. Ақтөбе қаласындағы мектеп балабакшасының тәрбиешісі Қаззатиеваның «Сурет сабағында ТРИЗ-дік әдісті колдану» бағдарламасы
9. «Отбасы және балабакша», Журнал, 2012ж
10. Воспитание и обучение в средней группе детского сада. Программа и методические рекомендации /сост.М. Б. Зацпина-М.: Мозаика-Синтез,2008-192с.